**Trio Belli-Fischer-Rimmer DEUTSCH**

Seit über zehn Jahren begeistert das Trio Belli-Fischer-Rimmer mit Frederic Belli an der Posaune, Nicholas Rimmer am Klavier und Johannes Fischer am Schlagzeug sein Publikum mit originellen Programmen und einer ungebremsten Freude am gemeinsamen Spiel. In dieser ungewöhnlichen Besetzung erschließen sie Werke des klassischen Repertoires neu und kleiden sie in ein frisches Klanggewand.

Dabei spannt ihr Repertoire einen weiten Bogen von Bach bis Xenakis, von Brahms bis Weill oder von Bernstein bis Waits. Die Programme des Trios wirken manchmal wie eine Achterbahnfahrt durch die Musikgeschichte, Genre-Schubladen greifen hier nicht, Altes beeinflusst Neues und umgekehrt. Es entstehen verblüffende Verwandtschaften und Wechselwirkungen über die Jahrhunderte.

Dabei überraschen sich die drei Musiker auf der Bühne am liebsten selbst: Viele Arrangements lassen improvisatorische Freiräume, jedes Konzert bleibt einzigartig. Oft entstehen die Bearbeitungen durch gemeinsames Experimentieren und verändern sich über die Jahre immer weiter.

**Frederic Belli, Posaune**

**Johannes Fischer, Schlagzeug**

**Nicholas Rimmer, Klavier**

**DOWNLOAD EINZELBIOGRAFIEN**

Frederic Belli – <https://www.andreasjanotta.com/wp-content/uploads/2017/09/Frederic-Belli-CV-DE-EN.docx>

Johannes Fischer – <https://www.andreasjanotta.com/wp-content/uploads/2017/09/Johannes-Fischer-CV-DE-EN.docx>

Nicholas Rimmer – <https://nicholasrimmer.com/ueber/>

**Trio Belli-Fischer-Rimmer ENGLISH**

For more than ten years now, the trio Belli-Fischer-Rimmer formed by trombonist Frederic Belli, pianist Nicholas Rimmer and percussionist Johannes Fischer has been thrilling audiences with original programs and an overwhelming joy of playing. In this unusual line-up, they present works of the classical repertoire in a refreshing and unconventional way.

The repertoire ranges from Bach to Xenakis, from Brahms to Weill and from Bernstein to Waits. Their idea of programming may seem like a roller coaster ride through music history, however, with the aim of overcoming preconceptions about genre limitations. In their concerts, old works influence new arrangements and vice versa, thus creating amazing connections and interactions across the centuries.

Many of their arrangements leave room for improvisation and are created jointly through experimenting and adapting them over the years. Thus, each concert remains unique and the three musicians often surprise themselves on stage.

**Frederic Belli, trombone**

**Johannes Fischer, percussion**

**Nicholas Rimmer, piano**

**DOWNLOAD INDIVIDUAL BIOGRAPHIES:**

Frederic Belli – <https://www.andreasjanotta.com/wp-content/uploads/2017/09/Frederic-Belli-CV-DE-EN.docx>

Johannes Fischer – <https://www.andreasjanotta.com/wp-content/uploads/2017/09/Johannes-Fischer-CV-DE-EN.docx>

Nicholas Rimmer – <https://nicholasrimmer.com/en/vita/>