

„Intensiv im Ausdruck (...) sinnlich und makellos“

JOURNAL FRANKFURT

Der Cellist Sebastian Klinger ist einer der herausragenden Solisten und Kammermusiker seiner Generation – gerühmt für seinen warmen Ton und höchste Musikalität. Er konzertiert international als Solist mit Orchestern wie dem BR-Symphonieorchester, dem Rundfunk-Sinfonieorch. Berlin, dem Gulbenkian Orchester Lissabon, dem Orchester der Accademia Nazionale di Santa Cecilia Rom, der Deutschen Radio Philharmonie, den Essener Philharmonikern oder der Staatskapelle Weimar unter Dirigenten wie M. Jansons, A. Wit, Chr. Poppen, M. Sanderling, P. Halffter, O. Lyniv, S. Gaudenz, C. Trinks oder J. Weilerstein. Mit seinen Soloprogrammen und in hochkarätigen Kammermusikbesetzungen, z. B. mit Lang Lang, Lisa Batiashvili, Yo-Yo Ma, Jörg Widmann, François Leleux, Gidon Kremer, Yuri Bashmet oder Christian Gerhaher gastiert er in den bedeutendsten Musikzentren Europas, Asiens und der USA.

“Intensely expressive, (...) sensual and immaculate”

The cellist Sebastian Klinger is one of the most outstanding soloists and chamber musicians of his generation – praised for his warm quality of sound and his superb musicality. He plays internationally as a soloist with orchestras such as the Bavarian Radio Symphony, the Radio Symphony Berlin, the Gulbenkian Orchestra Lisbon, the Orchestra of the Accademia Nazionale Santa Cecilia Rome, the Deutsche Radio Philharmonie, the Essen Philharmonic, the Staatskapelle Weimar, and works with conductors such as M. Jansons, A. Wit, Chr. Poppen, M. Sanderling, P. Halffter, O. Lyniv, S. Gaudenz, C. Trinks and J. Weilerstein. He plays in the major music centres of Europe, Asia and the US – with his solo programmes and in top-class chamber music line-ups together with, among others, Lang Lang, Lisa Batiashvili, Yo-Yo Ma, Jörg Widmann, François Leleux, Gidon Kremer, Yuri Bashmet and Christian Gerhaher.

www.sebastian-klinger.com

REPERTOIRE mit Orchester / with Orchestra

Cellokonzerte

Cello Concertos

Haydn *No. 1 C major*
No. 2 D major
Beethoven *Triple concerto*
Schumann *A min. op. 129*
Saint-Saëns *A minor op. 33*
Tchaikovsky *Variations on a rococo theme*
Bruch *“Kol Nidrei”*
Brahms *Double concerto*
Dvořák *B min. op. 104*
Strauss *“Don Quixote”*
Bloch *“Schelomo”*
Elgar *E minor op. 85*
Barber *A minor op. 22*
Prokofiev *E min. op. 125*
Martinů *Concerto No. 1*
Shostakovich *No. 1 E-flat major, op. 107*
No. 2 G major, op. 126
Ligeti *Concerto*
Dutilleux *Concerto*

Gulda *Concerto*
Lutosławski *Concerto*
“Grave”
Gubaidulina *“Canticle of the Sun”*

Weitere Konzerte Further Concertos

Vivaldi *div.*
Boccherini *div.*
Lalo *D minor*
Vieuxtemps *B minor, op. 50*
Pfitzner *A minor*
Massenet *Fantaisie*
Respighi *“Adagio con variazioni”*
Chatschaturjan *E minor*
Ghedini *“L’Olmeneta”*
Takemitsu *“Orion and Pleiades”*

PROGRAMME/S

SOLO

• J. S. Bach: Cello-Suiten/Suites, BWV 1007-12
in 1 oder 2 Konzerten / in 1 or 2 concerts

DUO mit Klavier / with Piano

z. B. mit / e.g. with Enrico Pace, Milana Chernyavskaya, Marianna Shirinyan, Péter Nagy

• Wiener Meister / Viennese Masters
Beethoven, Brahms & Webern

• Beethoven & Deutsche Romantik
Beethoven & German Romanticism
Beethoven, Schumann & Mendelssohn

• A French Recital Debussy, Ravel, Dutilleux & Franck

• Osteuropäische Cellowerke des 20. Jhdts.
20th Century Eastern European Cello Works
Martinů, Shostakovich, Ligeti & Rachmaninov

TRIO mit/with Lena Neudauer (Violin/e)
& Marianna Shirinyan (Klavier/Piano)

Programme/s auf Anfrage/upon Request

SHOSTAKOVICH PROJECT (5 Pers.)

Shostakovich's 15th Symphony für Klaviertrio & Schlagzeugduo / for piano trio & percussion duo

„Was für eine Klangdichte, was für eine Intensität (...) einfach ungeheuerlich“

“What density of sound, what intensity (...) simply unbelievable”

SUEDDEUTSCHE ZEITUNG

„Ein Cellist, der keinem mehr etwas beweisen muss.“

(...) rundum organisch, ungekünstelt und reif“

“A cellist who doesn't have to prove anything to anyone.”

(...) entirely natural, unpretentious and mature”

DEUTSCHLANDFUNK

Violoncello

Sebastian
Klinger